

Carla Cortês

Arquitecta e Urbanista

DADOS PESSOAIS

NOME COMPLETO	Carla Mirella de Oliveira Cortês
IDENTIDADE	B.I. 110100141824A
DATA DE NASCIMENTO	12/06/1985
NACIONALIDADE	Moçambicana
CONTACTOS	+258 82 1620040 carla.cortez@gmail.com

FORMAÇÃO ACADÉMICA

2009-2011	Mestrado em Desenvolvimento Urbano Universidade Federal de Pernambuco, UFPE, Recife, Brasil. Programa de Pós-graduação em Desenvolvimento Urbano Linha de pesquisa: Projecto do Edifício e da Cidade. Bolsista Capes Título tese: Moderno Brasileiro em Moçambique, 1950-1975: a importação de uma imagem. Tese aprovada com distinção.
2003-2008	Licenciatura em Arquitectura e Urbanismo Universidade Federal de Pernambuco, UFPE, Recife, Brasil. Título tese: Moderno Brasileiro em Moçambique, 1950-1975. Tese Aprovada com 18 valores.

ACTIVIDADE ACADÉMICA

2009	Estagiária à docência na Universidade Federal de Pernambuco na disciplina História da Arquitectura e Urbanismo 5.
2007	Monitora da disciplina de História da Arquitectura e Urbanismo 5 do 3º ano do mesmo curso
2006	Monitora da disciplina de licenciatura História da Arquitectura e Urbanismo 6 do 3º ano do curso de licenciatura em Arquitectura e Urbanismo. Universidade Federal de Pernambuco, UFPE, Recife, Brasil.

ACTIVIDADE PROFISSIONAL

2013 -	Arquitecta e Administradora da BILD Consultoria, Lda: arquitectura, planeamento e gestão urbana.
2013 -	Professora Universitária na Faculdade de Arquitectura e Urbanismo do Instituto Superior de Ciências e Tecnologia de Moçambique (ISCTEM)
2012	Directora técnica da Traçus, Lda
2011/2	Arquitecta visitante do Grupo Iperforma, S.A. (Porto, Portugal)
2011	Arquitecta e Urbanista na Traçus, Lda
2009	Arquitecta colaboradora no escritório Luciana Tavares Arquitectura. (Recife-Brasil)
2007	Estágio como desenhista nos escritórios Jovita Agra Arquitectura e Cláudia Paiva Arquitectura.
2006	Estágio no Instituto do Património Histórico e Artístico Nacional (5ª Superintendência do IPHAN– Olinda/PE- Ministério da Cultura do Brasil).

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (obras relevantes)

- Projecto de recuperação da Igreja do Carmo em Olinda (século XVI), Brasil, e acompanhamento das obras. (Olinda, Brasil, 2006/2007)
- Fiscalização do Perímetro Histórico de Olinda (Brasil), património da UNESCO. Avaliação dos projectos de intervenção no património construído, constituído por mais de três mil imóveis, e das intervenções na estrutura urbana realizadas neste perímetro. (Olinda, Brasil, 2006/2007)
- Projectos de arquitectura de residências para Recife e Brasília, e projectos voltados para o design de interiores e reforma de edifícios de apartamentos e escritórios (Brasil)
- Plano Social de Reassentamento. (Dondo, Sofala, 2011)
- Projecto de 22 moradias para o Reassentamento Rural. (Dondo, Sofala, 2011)
- Fábrica da Nestlé, desenvolvido em Portugal. (Dondo – Sofala, 2011/2012)
- Escritórios da Nestlé, no edifício JAT V. (Maputo, 2011/2012)
- Escritórios Exergia Moçambique no edifício Millennium. (Maputo, 2012)
- Blocos de serviços da Aurecon. (Pemba, 2012)
- Projecto de duas escolas técnicas profissionais para o Instituto Industrial e Comercial de Nampula, enquadrado no Programa do PIREP. (Nampula, 2012)
- Escritório Sede da Confederação das Associações Económicas de Moçambique (CTA). (Maputo, 2014)

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

2011	Curso de Design de Interiores, Senac, Recife
2009/10	Intercâmbio de mestrado na Universidade da Estugarda-Alemanha, promovido pelo DAAD-Rio. Orientação: Prof. Klaus Jan Philipp
2005	Curso de extensão em Urbanismo “Perambulando pelo Urbanismo no Brasil” (viagens de estudo a 9 cidades do Norte, Nordeste e Centro-Oeste brasileiro, promovido pela UFPE.

ESTUDOS

2009	Proposta de navegabilidade do Rio Capibaribe, desenvolvida em conjunto com a Universidade de Marselha (França), como parte das possibilidades de transporte urbano para o Mundial de 2014 apresentada à Prefeitura do Recife (Brasil)
------	---

CONCURSOS

2011	Tese de Mestrado indicada para publicação.
2008	Tese de Licenciatura indicada ao 21º Opera Prima (Premiação anual para as teses de licenciatura em Arquitectura e Urbanismo no Brasil).

CONGRESSOS E PALESTRAS

2013 - Brasil	Arquimemória 4 - Encontro Internacional sobre Preservação do Património Edificado. – Salvador – Apresentação oral de “Arquitectura Moderna em Moçambique – Um argumento a favor da sua preservação.”
2011 - Brasil	9º Docomomo Brasil – Brasília – Apresentação oral de “Moderno Brasileiro em Moçambique, 1950-1975: a importação de uma imagem” (Artigo baseado na

tese de Mestrado).

- 2010 - México 11º Docomomo Internacional – Cidade do México – Apresentação oral de “Brazilian Modern in Mozambique, 1950-1975”.
- 2010 – Moçambique Palestra “Moderno Brasileiro em Moçambique” (tese de licenciatura) proferida na Faculdade de Arquitectura e Planeamento Físico da Universidade Eduardo Mondlane.

PUBLICAÇÕES

CORTÉS, C. O.; MOREIRA, Fernando Diniz. Moderno Brasileiro em Moçambique, 1950-1975: A importação de uma imagem. In: IX Seminário Docomomo Brasil, 2011, Brasília. IX Seminário Docomomo Brasil: Interdisciplinaridade e experiências em documentação e preservação do patrimônio recente. Brasília: Docomomo Brasil/FAUUnB, 2011.

CORTÉS, C. O.; MOREIRA, Fernando Diniz. Arquitectura Moderna em Moçambique – Um argumento a favor da sua preservação. In: Arqimemória 4, Salvador, 2013.

CITAÇÕES

RAMOS, Tânia Beisl. MATOS, Madalena Cunha. Por via do atlântico: traçados e monumentos urbanos no Brasil e em territórios africanos de colonização portuguesa. Disponível em: VIII Seminário Docomomo Brasil, 2009, Rio de Janeiro. VIII Seminário Docomomo Brasil: Cidade Moderna e Contemporânea: Síntese e Paradoxo das Artes.

IDIOMAS

IDIOMA	LEITURA	ESCRITA	CONVERSAÇÃO
Português	Excelente	Excelente	Excelente
Inglês	Excelente	Boa	Boa
Alemão	Boa	Básica	Básica